|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Liste des modules - SEMESTRE 1 -** | | | |
| **Module** | **Eléments du module** | **Volume horaire** | |
| Sciences et techniques de base 1 | Chimie | 22,5 | 45 |
| Physique | 22,5 |
| Sciences humaines 1 | Introduction à l’histoire de l'Art | 18 | 55,5 |
| Arts islamiques | 22,5 |
| Patrimoine et métiers d’art | 15 |
| Management 1 | Environnement économique de l'entreprise | 22,5 | 60 |
| Organisation de l’entreprise | 22,5 |
| Statistiques descriptives | 15 |
| Langues 1 | Tec Communication en Arabe 1 | 22,5 | 45 |
| Tec Communication en Français 1 | 22,5 |
| Art et création 1 | Dessin d'Art 1 | 30 | 54 |
| CAO-DAO 1 | 24 |
| Théorie métier 1 | (Voir filière) | 60 | 240 |
| Atelier pratique 1 | Atelier pratique 1 | 180 |
| Volume horaire du semestre | |  | 499,5 |

**PROGRAMME PAR SEMESTRES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Liste des modules - SEMESTRE 2 -** | | | |
| **Module** | **Eléments du module** | **Volume horaire** | |
| Sciences et techniques de base 2 | Dessin technique (par filières) | 22,5 | 43,5 |
| Outils informatiques | 21 |
| Sciences humaines 2 | Art du Maroc islamique | 22,5 | 22,5 |
| Langues 2 | Tec Communication en Anglais 0 | 22,5 | 45 |
| Tec Communication en Français 2 | 22,5 |
| Art et création 2 | Dessin d'Art 2 | 30 | 51 |
| CAO-DAO 2 | 21 |
| Management 2 | Principes de comptabilité générale | 30 | 97,5 |
| Droit commercial | 22,5 |
| Droit du travail | 22,5 |
| Management appliqué | 22,5 |
| Théorie métier 2 | (Voir filière) | 60 | 240 |
| Atelier pratique 2 | Atelier pratique 2 | 180 |
| Volume horaire du semestre | |  | 499,5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Liste des modules - SEMESTRE 3 -** | | | |
| **Module** | **Eléments du module** | **Volume horaire** | |
| Sciences et techniques de base 3 | Tracé /Projet de design maroquinerie ou textile | 28,5 | 58,5 |
| Comportement des matériaux et des structures (ex RDM1) | 30 |
| Sciences humaines 3 | Arts décoratifs traditionnels | 21 | 21 |
| Langues 3 | Tec Communication en Anglais 1 | 22,5 | 45 |
| Tec Communication en Français 3 | 22,5 |
| Art et création 3 | Modelage numérique | 30 | 45 |
| Théorie de la couleur | 15 |
| Management 3 | Marketing et techniques commerciales | 22,5 | 90 |
| Techniques financières et financement de l’entreprise | 22,5 |
| Techniques de procédures fiscales appliquées | 22,5 |
| Comptabilité analytique et audit financier | 22,5 |
| Théorie métier 3 | (Voir filière) | 60 | 240 |
| Atelier pratique 3 | Atelier pratique 3 | 180 |
| Stage ouvrier | Stage ouvrier (réalisé à la fin de S2) |  |  |
| Volume horaire du semestre | |  | 499,5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Liste des modules - SEMESTRE 4** | | | |
| **Module** | **Eléments du module** | **Volume horaire** | |
| Sciences humaines 4 | Histoire et théorie du design | 30 | 52,5 |
| Anthropologie sociale et sociologie de l’art | 22,5 |
| Langues 4 | Tec Communication en Anglais 2 | 22,5 | 45 |
| Tec Communication en Français 4 | 22,5 |
| Art et création 4 | Atelier design | 34,5 | 94,5 |
| Atelier de création d’une œuvre artisanale 1 | 60 |
| Management 4 | Logistique et management de la qualité | 22,5 | 67,5 |
| Stratégie de l’entreprise | 22,5 |
| Gestion des achats et ventes | 22,5 |
| Théorie métier 4 | (Voir filière) | 60 | 240 |
| Atelier pratique 4 | Atelier pratique 4 | 180 |
| Projet culturel | Projet culturel |  |  |
| Volume horaire du semestre | | | 499,5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Liste des modules - SEMESTRE 5 -** | | | |
| **Module** | **Eléments du module** | **Volume horaire** | |
| Langues 5 | Tec Communication en Anglais 3 | 22,5 | 45 |
| Tec Communication en Français 5 | 22,5 |
| Sciences humaines 5 | Documentation scientifique du patrimoine | 52,5 | 52,5 |
| Art et création 5 | Atelier de création d’une œuvre artisanale 2 | 60 | 79,5 |
| Préparation au projet de création du PFE | 19,5 |
| Management 5 | Gestion des appels d’offres et marchés publics | 22,5 | 82,5 |
| Marketing international et techniques d’import/export | 22,5 |
| Gestion et management de projet | 15 |
| Entrepreneuriat et création d’entreprise | 22,5 |
| Théorie métier 5 | (Voir filière) | 60 | 240 |
| Atelier pratique 5 | Atelier pratique 5 | 180 |
| Stage Maître artisan | Stage Maître artisan (réalisé à la fin du S4) |  | |
| Volume horaire du semestre |  | 499,5 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Liste des modules - SEMESTRE 6 -** | | |
| **Module** | **Descriptif** | **Volume horaire** |
| Projet de fin d’études | Le PFE est le couronnement d’un stage de fin d’études qui s’étale sur une période d’au moins 16 semaines.  Le PFE est un travail d’artisanat à caractère original devant aboutir dans son aspect pratique, à la réalisation d’une œuvre artisanale de haut niveau et présentant une complexité particulière. Cette œuvre doit être accompagnée d’un rapport détaillé de conception. C’est une occasion pour l’étudiant de développer des méthodes et techniques innovantes en artisanat.  Dans son aspect théorique, le PFE offre à l’étudiant l’opportunité de réaliser une étude documentaire ou appliquée ou une recherche expérimentale dans le domaine des arts traditionnels, diagnostiquer ou réhabiliter des œuvres et ouvrages anciens, développer un nouveau procédé de réalisation, étudier et analyser les caractéristiques des matériaux anciens ou nouveaux utilisés en artisanat, etc. | 640 |
| Volume horaire du semestre | | 640 |